

SPIS TREŚCI

1. Aleksander Kozłowski <i>Zu Geschichte, Stand und Perspektiven der elektronischen Massenmedien in Deutschland</i>	5
2. Krzysztof A. Kuczyński <i>Dawne demony ciągle nie śpią Na marginesie kulturalno-politycznych wydarzeń w RFN w sierpniu 2006</i>	19
3. Frank Steffen <i>„...daraus viel arges entstand. "Anmerkungen zur Historizität und Normiertheit des deutschen Polenbildes</i>	37
4. Aneta Jamiąłkowska-Pabian <i>Bedenke, bevor du denkst. O recepcji dwudziestowiecznej aforystyki polskiej w kulturze niemieckiej</i>	51
5. Krzysztof Kosecki <i>Metaphor and metonymy in the names of Tatra peaks, passes, and yalleys</i>	67
6. Ewa Waniek-Klimczak <i>Sukces w nauczaniu wymowy języka angielskiego: w poszukiwaniu wzorca</i>	81
7. Jan Majer <i>Strategie komunikacyjne w języku obcym: aspekty interakcyjne i pedagogiczne</i>	99
8. Piotr Zariczny <i>Na marginesie książki Erharda Cziomera „Polityka zagraniczna Niemiec. Kontynuacja i zmiana po zjednoczeniu ze szczególnym uwzględnieniem polityki europejskiej i transatlantyckiej”</i>	115
9. Agnieszka Łowczanin - Łaskiewicz <i>Motyw śmierci i umierania w głównym nurcie powieści angielskiej XVIII wieku</i>	127
10. Ks. Marian Włosiński <i>Etyczne wartości przesłania Jana Pawła II— Papieża nadziei</i>	139
11. Maria Składanowska <i>Rola rodziny w życiu społecznym</i>	159
12. Maciej Krzemiński <i>Stary człowiek, choroba i śmierć. Ślady peerelowskiej codzienności w opowiadaniach Kazimierza Orłosa</i>	169
13. Joanna Ciesielska <i>Élysée-Vertrag - Entstehungsgeschichte und kulturelle Folgen</i>	183
14. Ksenia Olkusz <i>Współczesna powieść quasi-gotycka na przykładzie „Czekając w ciemności” Pawła Siedlara</i>	197