

SPIS TREŚCI

1. Wstęp	9
2. <i>Życie i działalność naukowa, dydaktyczna i organizacyjna</i> <i>prof. dra hab. Tadeusza Błażejewskiego</i>	11
3. <i>Bibliografia prac drukowanych prof. dra hab. Tadeusza Błażejewskiego</i>	19
4. Jerzy Starnawski <i>Ignacy Matuszewski 1858-1919. Sylwetka</i>	27
5. Wojciech Gutowski <i>Mit w powieści młodopolskiej. Próba typologii</i>	41
6. Bogdan Mazan <i>Powaga śmieszności - tragikomiczne aspekty dawnych</i> <i>ograniczeń cenzuralnych</i>	63
7. Małgorzata Iwanowicz <i>Na fali „uniesień ducha” oraz w służbie prasy i oświaty</i>	91
8. Stanisław Burkot <i>Sluchowiska — teatr wyobraźni</i>	119
9. Jan Tomkowski <i>Świat sztuki i świat rzeczywisty w powieści ADAM GRYWAŁD</i> <i>Tadeusza Brezy</i>	141
10. Dietrich Scholze <i>Trzy dramaty społeczne o wojnie: Brecht-Bréżan-Kruczkowski</i>	153
11. Jerzy Speina <i>W DOLNIE UPOKORZENIA Kazimierzy Iłłakowiczówny. Wiersze czasu</i> <i>wojennego udzodźstwa</i>	169
12. Dariusz Bawół <i>ENDURA Heliona. Wokół PSALMU 2. O KRZYŻU Krzysztofa Kamila Baczyńskiego</i> .	183
13. Jerzy Z. Maciejewski <i>Arystyczny dokument Herminii Naglerowej</i>	235
14. Bogdan Owczarek <i>O czym jest PIERWSZA ŚWIETNOŚĆ Leopolda Buczkowskiego ?</i>	243
15. Jerzy Smulski <i>Pierwsze powojenne spory o metodę. Wokół II Zjazdu Kół Polonistycznych</i> <i>(Kraków 1947)</i>	259
16. Krzysztof A. Kuczyński <i>Leopold Beck, przyjaciel wiedeńskich literatów</i>	267
17. Ewelina Szadkowska <i>Na bezdrożach pamięci. Proza Tadeusza Nowakowskiego</i>	277

18.	Marzena Woźniak-Łabieniec <i>Czesław Miłosz wobec języka i literatury litewskiej</i>	299
19.	Jerzy Wiśniewski <i>Od liny do kołatki. O związkach motywów muzycznych z zagadnieniami metapoetyckimi w wierszach Zbigniewa Herberta</i>	313
20.	Jerzy Rzymowski <i>Artyści i dzieła sztuki w poezji Julii Hartwig</i>	341
21.	Michał Kuran <i>Funkcja dawnej polszczyzny w strukturze powieści Michała Choromańskiego GŁOWNICTWO, MOGLITWA I PRAKTYKARZE</i>	365
22.	Krystyna Poklewska <i>Kod Edgara Allana Poe'go (O opowiadaniu Stanisława Lema ANANKE)</i>	393
23.	Stanisław Frycie <i>Problematyka egzystencjalna we współczesnych utworach społeczno-obyczajowych dla dzieci i młodzieży</i>	399
24.	Ewa Owczarz <i>O niezmienności i wielkim znużeniu. CIERNŃ I LAUR Władysława Terleckiego jako powieść o artyście</i>	417
25.	Monika Królak <i>Szkic do portretu Marka Nowakowskiego</i>	431
26.	Maciej Krzemiński <i>Motywy Mierzei i impresje mazurskie w prozie Kazimierza Orłosa</i>	445
27.	Olga Wilczyńska <i>Metafizyka miłości w prozie narracyjnej Olgi Tokarczuk</i>	457
28.	Tomasz Cieślak <i>Gdyby nie historia, może zostałaaby poetką rosyjską? O życiu i twórczości Ireny Misztal [Tamary Piotuch] (1908-2003)</i>	483
29.	Barbara Bogołębska <i>Publicystyka Teresy Torańskiej</i>	495
30.	Aneta Jamiąłkowska-Pabian <i>Niemieckie tłumaczenia polskich powieści w serii wydawniczej Karla Dedeciusa Polnische Bibliothek</i>	503